

Autohaus

HEISS

Ihr Partner rund um's Auto



Raiffeisen
Regionalbank Mödling



Meine Bank in Gaaden

Sängervereinigung Gaaden

Gerüchte, Gerüchte



Farce in zwei Akten
von Neil Simon

Regie:
Alexandra-Maria Timmel

10.11., 16.11. und 17.11.
19:30 Uhr

11.11. und 18.11.
18:00 Uhr

Gemeindesaal Gaaden

Gerüchte

Das Wort „Gerücht“ stammt vom Verb „rufen“ und bedeutete ursprünglich das „Geschrei, das über eine Untat erhoben wird“. Im heutigen Sprachgebrauch bezeichnet es nur mehr „Gerede“ oder „unverbürgte Nachricht“*). Ein Gerücht wird von jemandem in die Welt gesetzt, oder es entsteht in der sprichwörtlichen „Gerüchteküche“ und wird dann weitererzählt, wobei es ausgeschmückt werden und – quasi im Schneeballsystem – immer größeren Umfang annehmen kann. „Fama crescit eundo“ – etwa: „Das Gerücht wächst im Lauf seiner Verbreitung“ lautete schon ein lateinisches Sprichwort. Die Urheber sind meist nicht (mehr) feststellbar, da Gerüchte ja „unter der Hand“, „im Vertrauen“ oder sogar „unter dem Siegel der Verschwiegenheit“ weitererzählt werden. Nur auf hartnäckige Nachfrage wird die Informationsquelle genannt, verbunden mit der Bitte, diese keinesfalls zu verraten! Und so weiter... Beliebtestes Gerüchthema ist natürlich „Wer mit wem?“

Neil Simon

Neil Simon (1927 – 2018) war einer der populärsten Stückeschreiber und Drehbuchautoren der USA. Seine leichten und spritzigen Komödien wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt und oft verfilmt. So schrieb er zum Beispiel die auf eigenen Stücken basierenden Drehbücher zu den Filmen „Barfuß im Park“, „Ein seltsames Paar“ und „Sunny Boys“. Das Theaterstück „Gerüchte, Gerüchte“ stammt aus dem Jahr 1988. Auch als Autor von Musicals, deren berühmtestes „Sweet Charity“ wurde, machte sich Neil Simon einen Namen. Ein Theater am Broadway wurde nach ihm benannt.

Seine Stücke zeichnen sich, ähnlich den Filmen seines New Yorker Geistesverwandten Woody Allen durch Wortwitz und geschliffene Dialoge aus und nehmen bisweilen den „American Way of Life“ satirisch aufs Korn.

W.F.

*) Quellen: Kluge, Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache, Österreichisches Wörterbuch

Mitwirkende

Chris Gorman, Anwältin Andrea Spinka
Ken Gorman, Anwalt Stefan Oberniedermayr
Claire Ganz Sigrid Wipfel
Leonard Ganz, Steuerberater Wolfgang Fingernagel
Cookie Cusack Isolde Rankl
Ernie Cusack, Psychoanalytiker Erwin Trummer
Cassie Cooper Barbara Peterka
Glenn Cooper Christian Bauer
Officer Ben Welch Herbert Cech
Officer Conny Pudney Matthias Spinka

Kostüme Lambert Hofer
Licht & Ton Herbert Letofsky
Bühnenbau Fritz Matzenauer & Team
Grafik Luis Vega
Abendkasse Margit Matzenauer

Regie Alexandra-Maria Timmel

Das Stück spielt in den 1980er Jahren in New York.

Bühnenrechte: Deutscher Theaterverlag